

---

## RESIDENCES DE L'ART EN DORDOGNE

### **DEMARCHES ACCESSOIRES ET JEUX (vidéos)**

#### **DEMARCHES ACCESSOIRES**

Un homme traverse un espace, dans un pré. Plusieurs séquences nous le montrent franchissant ce même espace, mais à chaque séquence, sa marche est perturbée par une contrainte différente : soit quelqu'un le tire en arrière, soit ses lacets sont noués entre eux, soit chacun de ses pieds est fixé sur un socle, ainsi de suite . On pense au jeu d'enfant, au défi. Là encore, la gestuelle humaine nous apparaît grotesque, comme dans le labyrinthe, mais cette fois, les objets en sont la cause. Certains de ces déplacements ridicules peuvent être perçus comme une sorte de danse étrange.

#### **JEUX**

Un homme tourne autour d'un pivot planté dans le sol, en se baissant pour tenir cet objet. Une trace d'usure dans l'herbe laisse supposer qu'il tourne déjà depuis longtemps. Il s'arrête parfois, perd l'équilibre puis revient à son tourniquet. Le montage en boucle accentue le côté répétitif de cette démarche dont la gratuité suggère le jeu, mais un obsédant jeu de vertige. Les pertes d'équilibre semblables à des manifestations d'ivresse nous ramènent une fois de plus au burlesque d'une motricité perturbée.